**Пријавени кандидати за учество на годишната конференција од летен семестар 2020/2021 година од Факултетот за музичка уметност - Скопје**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Термин за одржување на 15-ти Мај 2021** | **Кандидат** | **Студиска програма** | **Ментор** | **Наслов на трудот за годишната конференција** |
| **14:30** | м-р Мемли Кељменди | Музичка интерпретација и композиција | проф. д-р Викторија Коларовска-Гмирја,  проф. м-р Сашо Татарчевски | Музичкиот живот на градот Пеќ во периодот од завршувањето на Втората светска војна до денес |
| **15:00** | м-р Агона Чупи | Музичка интерпретација и композиција | вонр. проф. д-р Трена Јорданоска,  проф. м-р Сашо Татарчевски | Методологија на истражување на универзитетските хорови и хоровите на факултетите за музичка уметност |
| **15:30** | м-р Тоше Поп-Лазаров | Музичка интерпретација и композиција | вонр. проф. д-р Трена Јорданоска,  проф. д-р Ана Гацева | Дизајн на истражувањето за користење на YouTube како извор за споредба на различни пијанистички интерпретации |
| **16:00** | м-р Агрон Шујаку | Музичка интерпретација и композиција | вонр. проф. д-р Трена Јорданоска,  проф. м-р Тодор Светиев | Методологија на истражување на почетните школи за пијано во Косово |